SIÈGE DE LA RÉGIE DU RHÔNE

AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR

Lancy - GE



Maître de l'ouvrage Régie du Rhône SA Chemin des Olliquettes 10 1213 Petit-Lancy

Architecte

atelier d'architecture Jacques Bugna SA Route de Malagnou 28 Case postale 11 1211 Genève 17

Collaborateurs: Sylvia Diebolt Serge Schuler

Ingénieur électricien Rhône-Electra Engineering SA Avenue Rosemont 12Bis 1208 Genève

Ingénieur sécurité Orqual SA Rue Baylon 2Bis 1227 Carouge

Conception 2009

Réalisation 2010



PROGRAMME / PROJET

Accueil de la clientèle et confort des collaborateurs. Sur la commune de Lancy, au croisement des routes de Chancy et du Pont-Butin, "Lancy Square" définit un nouveau complexe urbain, parfaitement desservi par le tram qui relie Cornavin à Bernex. Les entités développées proposent des logements coopératifs, en location et en PPE, des bâtiments publics et privés, des bureaux, des commerces et un établissement hôtelier. C'est là que la Régie du Rhône a décidé d'établir son siège. L'atelier d'architecture Jacques Bugna SA a ainsi été sollicité pour aménager l'intérieur du bâtiment administratif de quatre niveaux.

Celui-ci a su répondre aux attentes de la Régie du Rhône, qui souhaitait des espaces généreux et lumineux, dotés d'un environnement technologique, tout en offrant une ambiance feutrée et apaisante.

Le rez-de-chaussée, destiné principalement à l'accueil de la clientèle, se compose d'espaces de réception et de présentation, ainsi que de salles de conférence. Les niveaux supérieurs, réservés au personnel, sont reliés entre eux par un escalier en verre. Les bureaux sont organisés autour d'un généreux hall vitré, permettant à tout l'étage de bénéficier de lumière naturelle.



Photos

Les matériaux et couleurs reflètent la volonté de sobriété qui a inspiré l'aménagement des espaces. Le verre a notamment été un élément fédérateur dans la conception de ce projet.





Ces halls fonctionnent non seulement comme espaces de circulation, mais reçoivent également tous les services communs. Leur aménagement a donc fait l'objet d'un soin tout particulier. Le mobilier, conçu et réalisé surmesure, est constitué par des volumes simples et épurés, qui permettent de créer des sous-espaces accueillant diverses fonctions.

Ces meubles sont destinés d'une part à la distribution du courrier interne, au stock de papeterie et à la bureautique centralisée. Avec leurs alcôves, ces espaces peuvent d'autre part être également utilisés pour recevoir la clientèle, ou pour une petite conférence interne,

sans déranger les autres collaborateurs. Ces éléments sont revêtus, à l'extérieur, d'un verre opaline, ce qui accentue encore d'avantage les reflets et la transparence des cloisons vitrées, alors que l'intérieur est traité en bois.

Le verre, utilisé sous diverses formes, est l'une des composantes principales du projet, et s'accompagne de couleurs telles que le blanc, le taupe et le vert pomme. S'astreindre à ces trois teintes et à un panel de matériaux limité traduit la volonté d'un traitement à la fois sobre et contemporain. Le fait de restreindre les moyens d'expression permet, en effet, de renforcer la cohérence de l'ensemble.







entreprises adjudicataires et fournisseurs

Chauffage, ventilation, climatisation et régulation COFELY SA 1219 Le Lignon

Ventilation et climatisation MAINTAIR SA 1211 Genève 26

Menuiserie
SARL BTE
77100 Meaux (France)

Cloisons amovibles
CLESTRA HAUSERMAN SA
1023 Crissier

Revêtements de sols Daniel FOURNIER SA 1217 Meyrin

Carrelages faïences LANOIR Jean SA 1227 Acacias

Escaliers métalliques et verres MORAND R. & Fils SA 1635 La Tour-de-Trême Faux-plafond actif / luminaires MWH Genève SA 1211 Genève 13

Système de sécurité, vidéo-surveillance Détection incendie SIEMENS Suisse SA 1228 Plan-les-Ouates

Miroirs TAS Vitrerie Stores 1207 Genève liste non exhaustive

Aménagements Mobilier de bureau BJ-Office SA 1227 Les Acacias

Mobilier- Chaises CATIFA VARIATIONS IDS SA 1211 Genève 11

Installation multimédia LEMANVISIO SA 1196 Gland Architecture & Construction CRP Sarl 1020 Reners - © P. Guillemin août 2011 Pressor 2449 - Imprimé sur papier certifié FSC Sources mixtes - Photos: Julien Barro