

Maître de l'ouvrage
Merrill Lynch (Suisse) SA
Rue de Contamines 18
1206 Genève

Planificateur Général
Steiner SA
Rénovation Région Ouest
Rue de Rive 10-12
1204 Genève

Architectes
Patrice Reynaud et Fiona Pont
Architectes associés
Route de Frontenex 78
1208 Genève

Architectes d'intérieur
IA Interior Architects London
PO Box 1613
239 Kensington High Street
London W8 6SL

Bureaux techniques
Electricité :
Félix Badel & Cie SA
Rue de Carouge 114
1205 Genève

Ventilation :
Raymond E. Moser
Rue des Grand'Portes 2-4
1213 Onex

Sécurité :
Securi Concept
Olivier Thonney
Chemin de Grange-Collomb 34
1212 Grand-Lancy

Coordonnées
Rue de Contamines 18
1206 Genève

Conception 2006

Réalisation 2007



SITUATION - PROGRAMME

Aménagement de locaux commerciaux en bureaux. Situé dans un quartier élégant de la Ville de Genève, l'immeuble dans lequel est installée la banque Merrill Lynch s'insère dans un tissu urbain assez dense, composé de bâtiments élevés qui reprennent les alignements tracés initialement, soit lors de l'extension de l'actuel centre ville. L'immeuble s'articule en deux ailes formant un angle droit et présente des façades architecturées très systématiquement, dotées de parements en pierre naturelle de couleur chaude, brun rosé, légèrement moucheté. En 2003 déjà, le Maître d'ouvrage avait confié

à Unirenova des transformations opérées au huitième étage, réaménagement et rajeunissement des locaux qu'elle occupe à ce niveau.

En 2007, une nouvelle intervention est confiée à l'entreprise générale Unirenova, expérimentée dans ce type de réalisation. Il s'agissait de créer une zone Open Space et une zone de réception clientèle dans les locaux commerciaux du rez-de-chaussée de l'immeuble, de rafraîchir les locaux en posant des plafonds froids et d'équiper plus de 150 postes de travail en prises informatiques.

Ce programme concerne 1'950 m² de surface brute de planchers, inclus dans un volume SIA d'environ 5'850 m³.



Photos

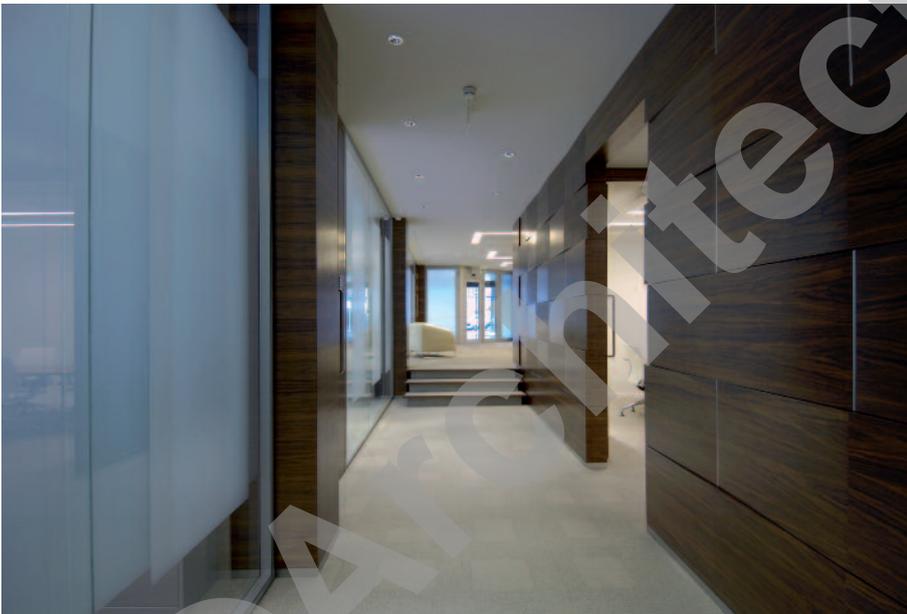
Les nouveaux locaux présentent une grande qualité de finition, fidèle à la tradition d'accueil de la banque.



Il prévoit la rénovation complète de l'étage, tout en garantissant le maintien des activités dans les bureaux de l'immeuble, pendant

toute la durée des travaux. Cette exigence est assortie d'un programme d'exécution très serré, nécessaire pour minimiser les inconvé-

nients dû au chantier, notamment en limitant les travaux bruyants à 2 heures par jour, avant l'ouverture des bureaux.



PROJET

Open Space lumineux et sobre et espace client luxueux. L'opération a été menée en collaboration avec un bureau d'architecte d'intérieur de Londres. Fidèle à une ligne conceptuelle de base, le projet se caractérise par un thème d'expression homogène, l'ensemble des locaux étant traité sur cette base.

Les volumes à transformer se caractérisant notamment par un faible apport de lumière naturelle, les projeteurs se sont particulièrement attachés à la mise en place d'éclairages efficaces mais discrets, propres à établir une ambiance agréable et feutrée.

Cet effet est renforcé par le choix des teintes contrastées entre les boiseries en noyer et le beige crème des agencements. Au-delà de ces aménagements visibles, l'ensemble des installations techniques est réadapté, permettant d'offrir un climat intérieur parfaitement régulé.

