



CENTRE DES ARTS

EIG - ECOLE INTERNATIONALE DE GENÈVE

Genève - GE

Maître de l'ouvrage

Fondation de l'Ecole
Internationale de Genève
Route de Chêne 62
1208 Genève

Entreprise Générale

Losinger Marazzi SA
Avenue Louis-Casali 53
1216 Cointrin

Architectes

Conception :
Wilmotte
Rue du Faubourg St-Antoine 68
F-75012 Paris

Exécution :

atelier d'architecture
Brodbeck-Roulet sa
Rue du Pont-Neuf 12
1227 Carouge

Ingénieurs civils

BG Ingénieurs Conseils SA
Avenue de Châtelaine 81B
1219 Châtelaine

Bureaux techniques

CVSE :
BG Ingénieurs Conseils SA
Avenue de Châtelaine 81B
1219 Châtelaine

Acoustique :

Architecture et Acoustique SA
Quai Ernest-Ansermet 40
1205 Genève

Scénographie :

Scenarchie
Rue Franciade 17
F-93200 Saint-Denis

Architecte paysagiste :

Gilbert Henchoz
Architectes Paysagistes
Associés SA
Chemin-de-la-Montagne 136
1224 Chêne-Bougeries

Géomètre

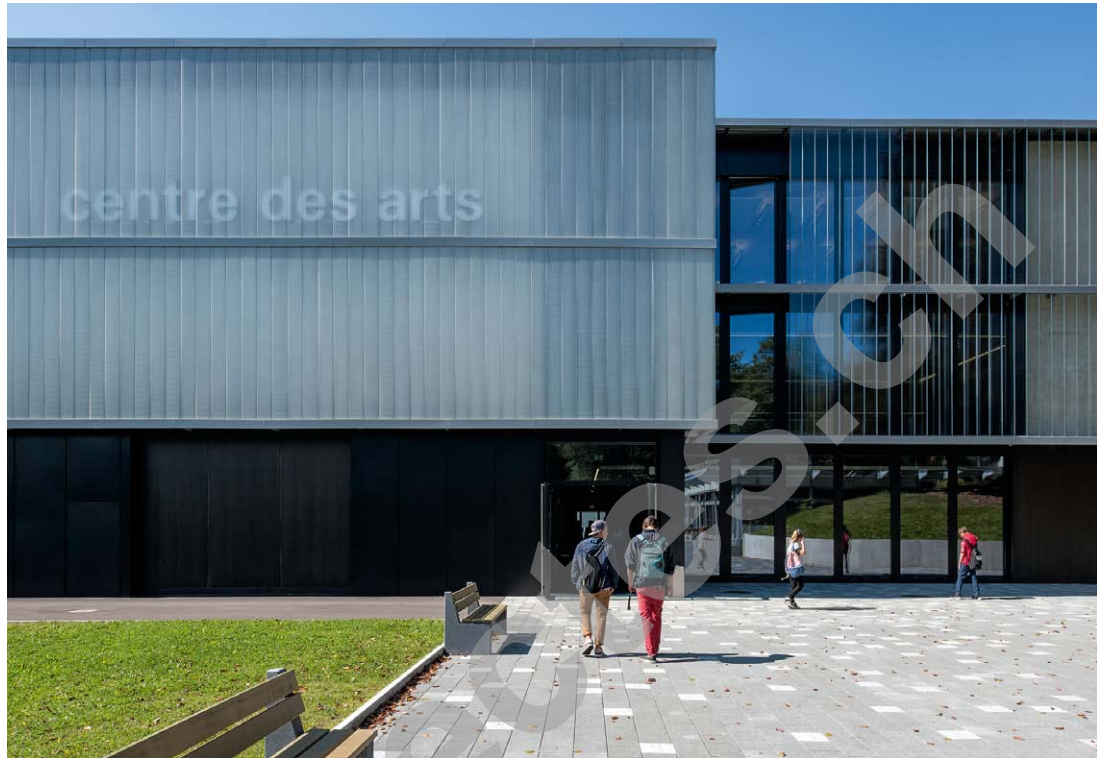
Haller Christian
Rue du Lièvre 4
1227 Les Acacias

Coordonnées

Route de Chêne 62
1208 Genève

Conception 2006

Réalisation 2012 - 2014



SITUATION / PROGRAMME

Familièrement appelée l'Ecolint, l'Ecole Internationale de Genève est un acteur majeur du canton. Moderne et cosmopolite, elle diffuse depuis plusieurs décennies une pédagogie de grande qualité, dans le respect des identités culturelles et individuelles de chacun. Installée depuis 1929 sur le domaine historique de la Grande-Boissière, l'institution privée jouit d'un terrain aux atouts impressionnants : situation à la sortie de la ville et facile d'accès, bâtiments de prestige (maison de maître du 18ème siècle, orangerie, dépendances, parc et forêt).

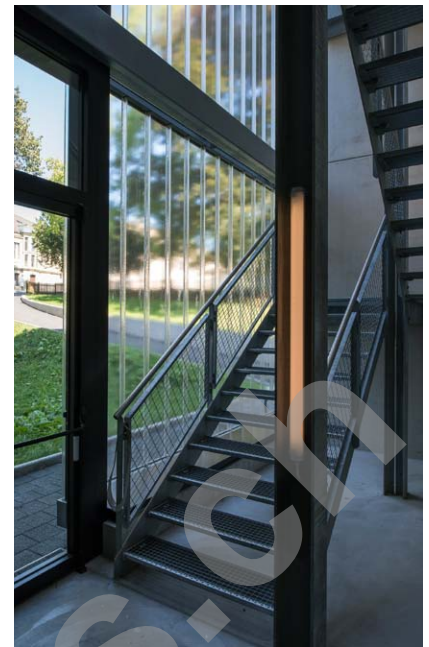
Le constat de locaux inadaptés et obsolètes pour les disciplines artistiques poussent l'Ecolint à repenser son enseignement dans ce domaine. Se forge alors l'idée d'offrir au campus un bâtiment nouveau, totalement destiné à la création. La conception est confiée à l'architecte parisien Jean-Michel Wilmotte, associé au bureau genevois Brodbeck-Roulet pour la phase d'exécution. Le bâtiment offrira notamment un théâtre professionnel et un auditorium (180 et 400 places), des studios d'art dramatique, de danse et d'enregistrement, diverses surfaces d'exposition, des bureaux et des salles modulables pour cours et conférences. La variété de l'offre et la qualité des équipements du futur Centre des arts attestent de l'ambition d'excellence de l'école. L'ouverture aux acteurs culturels locaux et régionaux témoigne de son fervent attachement à la cité.

PROJET

Comment intégrer un programme de cette envergure dans un site aussi remarquable ? La réponse s'articule notamment dans l'assemblage en L de deux parallélépipèdes, puis dans la répartition équilibrée entre les grands murs aveugles et les façades ouvertes sur le paysage. Un dialogue se crée avec les autres bâtiments (l'entrée principale du centre est située en face de la cafétéria du campus), la perception du volume est absorbée par l'insertion douce dans la pente du terrain.

L'habillage reste simple avec un soubassement très marqué et deux niveaux revêtus d'une peau de verre tantôt opaque, tantôt transparente. Une enveloppe très homogène et presque industrielle où se dessinent une multitude d'effets optiques, combinaison du fourmillement intérieur (activité des salles de travail, fréquentation des événements artistiques) et des conditions extérieures (position du soleil, effets saisonniers, ambiance nocturne). Une sobriété de traitement qui se retrouve à l'intérieur du bâtiment, les matériaux bruts, les finitions naturelles et les couleurs rares laissant la place à la créativité des usagers. Ce canevas opalin, léger et élégant cache une mise en œuvre complexe. La grande portée des espaces a, par exemple, nécessité la combinaison de dalles alvéolaires précontraintes et de prémurs (peau extérieure en béton, isolation intégrée, 12 mètres de haut, 45 centimètres d'épaisseur), préfabriqués puis livrés sur le site par convois spéciaux.





DÉVELOPPEMENT DURABLE

Minergie®

Une technicité pointue et labellisée Minergie® a été rendue possible grâce à l'excellente coordination entre ingénieurs spécialisés. L'indéniable force expressive du Centre des arts de l'Ecole Internationale de Genève apporte un souffle nouveau au campus. Trois cents ans après sa création, le domaine de la Grande-Boissière ouvre les bras à une construction audacieuse, un repère architectural majeur et un outil culturel pour Genève.

CARACTÉRISTIQUES

Surface de la parcelle :	9'467 m ²
Volume SIA :	29'340 m ³
Emprise au rez :	1'500 m ²
Surface brute de plancher :	4'730 m ²

entreprises adjudicataires et fournisseurs

liste non exhaustive

Travaux de démolition
GESTRAG SA
 1217 Meyrin

Démolition - Terrassement
SOTRAG SA
 1163 Etoy

Travaux spéciaux
IMPLENIA SUISSE SA
 1213 Onex

Echafaudages extérieurs
VON RO Echafaudages SA
 1227 Carouge

Echafaudages intérieurs
LOCA-SERVICE Sàrl
 1042 Assens

Isolation
G. D'AVERSA Sàrl
 1228 Plan-les-Ouates

Etanchéité - Ferblanterie - Vitrages de toiture
Jardin de toiture
GENOLET Toiture Concept SA
 1227 Carouge

Electricité
TECH INDUSTRY SA
 1227 Les Acacias

Introduction électrique
EGG-TELSA SA
 1205 Genève

Chauffage - Ventilation - MCR
COFELY Genève SA
 1219 Le Lignon

Sanitaire
Raccordement réseaux
SCHNEIDER A. SA
 1227 Carouge

Ouvrages métalliques
REVAZ Constructions métalliques SA
 1950 Sion

Ouvrages métalliques courants
VHP MÉTAL SA
 1217 Meyrin

Verrouillage
BAUD EDMOND SA
 1202 Genève

Ascenseurs
Vitrages intérieurs en métal
KONE (Suisse) SA
 1010 Lausanne

Chapes - Résines
BALZAN & IMMER SA
 1033 Cheseaux-sur-Lausanne

Carrelages - Faiences
VAZQUEZ carrelage SA
 1008 Prilly

Linoleum
HKM SA
 1023 Crissier

Menuiserie - Revêtements de sols
Plafonds suspendus
SCHWAB-SYSTEM, John Schwab SA
 2515 Prêles

Portes intérieures bois
www.systemes-de-portes.ch
 1882 Gryon

Faux-planchers techniques
Plafonds suspendus en panneaux métalliques
ASM Petro-Alek Sàrl
 1022 Chavannes-près-Renens

Plafonds en panneaux de fibre minérale
Plafonds en bois et dérivés
Plafonds Miro BOZIC
 1132 Lully

Travaux scénographiques
AMG-FECHOZ
 75018 Paris

Nettoyage de fin de chantier
PRESTIGE Clean & Services
 1203 Genève

Protection anti-graffiti coloré
DESAX SA
 1023 Crissier

Aménagements extérieurs
JACQUET SA
 1211 Genève