

Maître de l'ouvrage

Office Fédéral de la construction
et de la Logistique
Gestion de projets de
Suisse romande
Bd. De Grancy 37
1006 Lausanne

Architectes

Bureau d'architecture
Mario Botta
Via Ciani 16
6900 Lugano

chef du projet:
Arch. Danilo Soldini

Collaborateurs:
Marco Sangiorgio,
Andrea Caramaschi,
Massimo Moreni,
Maurizio Pelli,
Marco Bonini

Direction des travaux:
Bureau Urscheler et Arrigo SA
Rue St-Nicolas 1
2006 Neuchâtel

Collaborateurs:
Orlando Agustoni, Arch SIA-EPF
Bernard Perrenoud
Véronique Ramseyer

Ingénieurs civils

Nicolas Kosticzs
Rue de la Serre 5
2000 Neuchâtel

Bureaux techniques

Chauffage/Ventilation
Concept énergétique:
Planair
Bureau d'ingénieurs SIA
Crêt 108 A
2314 La Sagne

Electricité :
André Pasche
Ing. conseils en électricité
Route de Soleure 14
2072 St-Blaise

Géotechnique :
De Cérenville SA
Chemin de la Boine 49
2000 Neuchâtel

Géomètre

Geosit SA
Ing. Géomètres Officiels
Rue des Sablons 48
2000 Neuchâtel

Coordonnées

Pertuis du Sault 74
2000 Neuchâtel

Conception

études préliminaires: 1992 - 1995
projets: 1995 - 1997

Réalisation 1997 - 2000

Photos

Complémentaire au site, le bâtiment en exploite le caractère particulier et s'affirme dans l'environnement sans toutefois y prendre une place exagérément importante.

1



HISTORIQUE / SITUATION

Un héritage hautement apprécié. Plusieurs raisons convergentes ont conduit Friedrich Dürrenmatt à l'achat, en 1952, de la maison du Vallon de l'Ermitage : située non loin de la frontière linguistique, elle jouit d'une situation retirée sans toutefois être difficile d'accès.

La splendeur du site, la vue qui s'en dégage et le prix intéressant demandé pour cette acquisition achevèrent de convaincre cet artiste et écrivain helvétique connu pour son non-conformisme et sa capacité critique envers l'esprit dominant notre société au milieu du 20ème siècle.

Charlotte Kerr Dürrenmatt, seconde épouse de Friedrich, a initié la création du Centre en faisant don à la Confédération de la maison et du terrain de 4'000 m2 attenant. Une des conditions posée par la

donatrice consistait à permettre l'accès public à l'œuvre picturale de Dürrenmatt, en un lieu susceptible d'en assurer la conservation et la diffusion.

Ainsi, sous l'égide de la Confédération, du Canton et de la Ville de Neuchâtel, sans oublier de nombreux sponsors, a vu le jour le Centre Dürrenmatt.

Dédié aux arts plastiques ainsi qu'à l'essor de la littérature, il bénéficie de l'appui scientifique des Archives littéraires suisses et fait partie de la Bibliothèque nationale. Lieu destiné à vivre, il veut être tout le contraire d'un monument figé.

PROJET

Exprimer l'œuvre littéraire en présentant la production picturale. Comme l'explique Mario Botta, auteur du projet, il s'agissait de créer un lieu

2





capable de mettre en évidence l'œuvre picturale de Dürrenmatt, comprise comme une expression complémentaire de son œuvre littéraire. Autrement dit, non pas de bâtir un musée doté des ressources spatiales ordinaires, mais bien plutôt de concevoir une architecture qui soit proche de la pensée de l'écrivain.

Le projet propose une liaison horizontale entre l'ancien et le nouveau bâtiment, ce dernier constituant un grand socle en pierre qui soutient une terrasse. Rompant l'orthogonalité qui règne en maître sur les lignes principales, dans la partie supérieure de la construction, une tour transperce le socle et s'accôle à la partie émergente de l'ouvrage, créant ainsi les liaisons verticales entre les différents niveaux. L'ensemble est revêtu d'ardoise foncée, contribuant ainsi à

l'affirmation forte du bâtiment, en exaltant son image ainsi que celle du lieu.

On parcourt le bâtiment sur quatre niveaux, en partant de l'entrée située tout en haut. Le hall, les escaliers et le sol forment un "fil conducteur", repère visuel instinctif pour le visiteur, tandis que transparences et lumières savamment filtrées et distribuées se retrouvent à tous les étages.

L'étage inférieur à celui de l'entrée réunit les services et permet la liaison de plain-pied avec l'ancien bâtiment. Un niveau plus bas, la galerie mezzanine, est revêtue de bois clair pour les sols et de peinture blanche pour les parois, tout comme la salle d'exposition principale qu'elle domine de plus de 3.00 m. Elle est destinée à l'accueil d'expositions ou peut servir

d'auditorium pour une centaine de personnes, voire de salle audiovisuelle. Enfin, au niveau - 10.00 m, la grande salle d'exposition, illuminée zénithalement le long de la paroi cintrée de 6.00 m de haut, se développe élégamment. Reliée à la galerie par un escalier, elle est pourvue d'une porte médiane donnant sur l'extérieur, notamment sur les deux escaliers latéraux qui permettent de gagner la terrasse panoramique.

Cette dernière fait véritablement figure d'extension du Centre et offre par ailleurs une vue remarquable sur le lac de Neuchâtel. Elle présente le caractère idéal pour servir de lieu d'exposition à des sculptures, tout en s'affirmant comme partie intégrante de la construction, formant avec elle un tout parfaitement homogène.



8



9



10



11



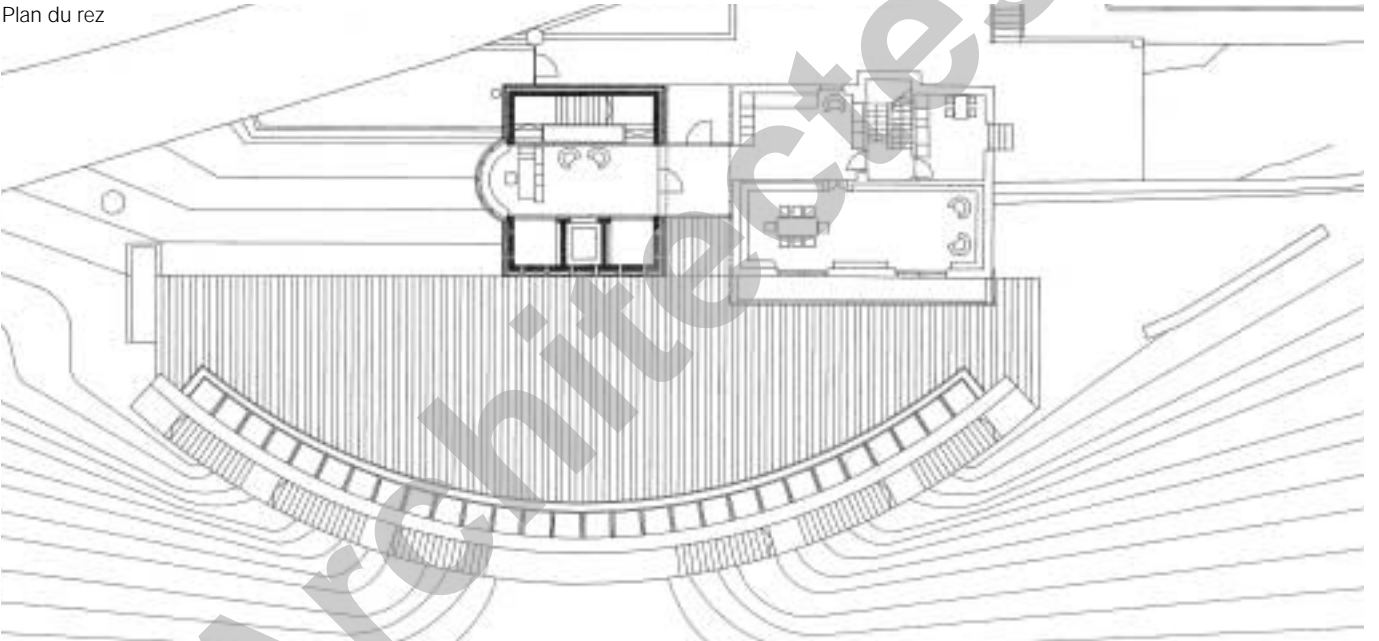
12



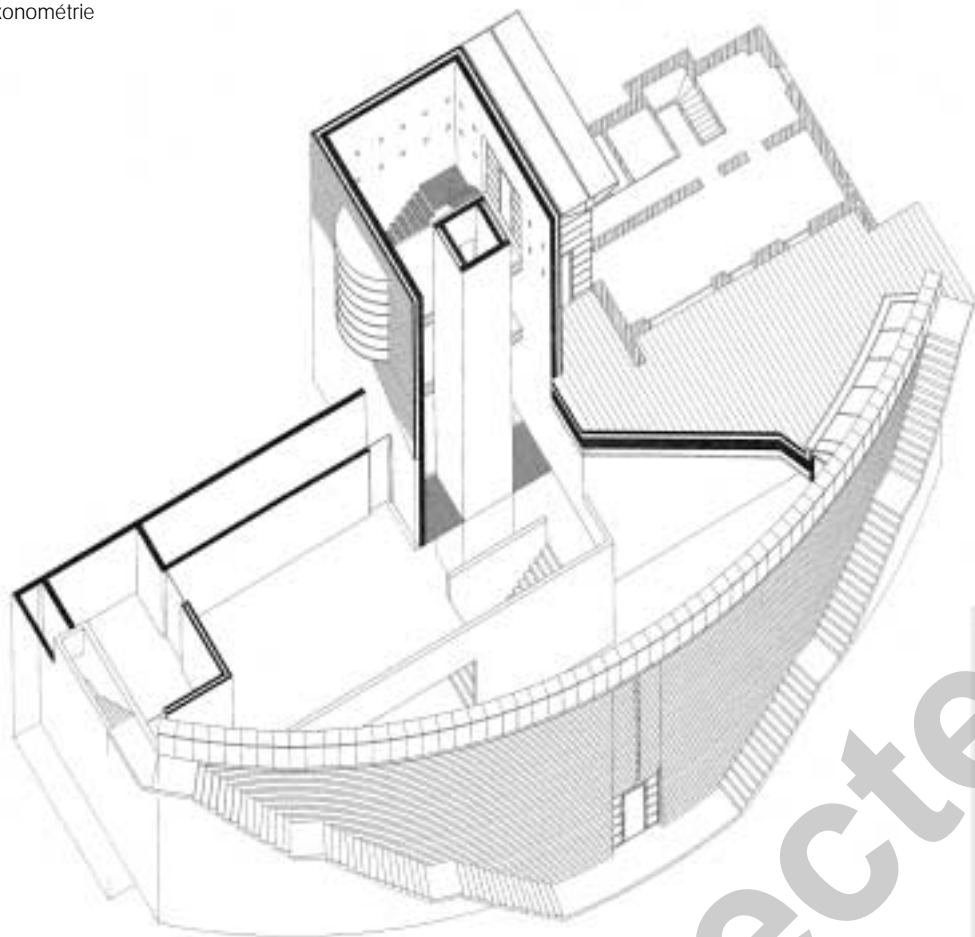
13



Plan du rez



14



Caractéristiques générales

Surface du terrain	: 4'200 m ²
Surface brute de planchers	: 820 m ²
Emprise au rez	: 517 m ²
Volume SIA	: 4'700 m ³
Coût total	: 6 Mio
- Confédération	: 3 Mio
- Etat de Neuchâtel	: 2 Mio
- Sponsors	: 1 Mio
Coût m ³ SIA (CFC 2)	: Fr 1'032.-

Seoo

ENTREPRISES ADJUDICATAIRES ET FOURNISSEURS

Liste non exhaustive

Terrassement
Revêtements pierre naturelle

FACCHINETTI SA
Rue des Gouttes d'Or 78
2008 Neuchâtel
032 / 725 30 23

Génie civil - Viabilisation
Fouilles pour services
Revêtements de route

H. MARTI SA
Rue de Bourgogne 4, CP 180
2000 Neuchâtel
032 / 731 56 56

Ferblanterie

ORTLIEB A. & HIRSCHY L. SA
Rue des Courtils 21
2016 Cortaillod
032 / 842 15 55

Etanchéité

DENTAN SA
Avenue de Bellevaux 4
2000 Neuchâtel
032 / 731 04 05

Construction en bois

BELLENOT Frères
Rue de la Forge 1
2054 Chézard - St-Martin
032 / 853 41 07

Chauffage

CLIMAX NAGEL & ROSSEL SA
Verger-Rond 7 A
2005 Neuchâtel
032 / 723 08 08

Installations électriques
courant fort et faible

SEDELEC SA
Rte de Lausanne 110
1400 Yverdon
024 / 425 22 07

Lustrerie

TULUX BEAUCLERC SA
En Segrin 1
2016 Cortaillod - 032 / 841 47 01

Eclairage de secours
Alarme - Evacuation

APROTEC SA
Av. Vibert 19
1227 Carouge
022 / 343 81 30

Installations téléphoniques
courant faible, sécurité

VUILLIOMENET ELECTRICITE SA
F.-C. De Marval 4 A
2008 Neuchâtel
032 / 725 17 12

Vidéo - Sécurité

SECURITON SA
Succursale de Neuchâtel
Place Pury 9
2000 Neuchâtel - 032 / 725 22 92

Ventilation - Climatisation
Humidification

VECSA SA/AG
Chalière 7 A
2740 Moutier
032 / 494 60 70

Installations sanitaires

ALVAZZI SANITAIRE SA
Rte de Chavornay
1350 Orbe
024 / 441 62 22

Vitrages et portes
extérieures

**HEVRON SA CONSTRUCTIONS
METALLIQUES**
Rue de l'Avenir 13
2852 Courtételle - 032 / 421 66 88

Serrurerie
Construction métallique

Gérard MARGUERON
2042 Valangin
032 / 857 25 80

Marches d'escalier inox

F. VESSAZ SA Serrurerie
Rue Gabriel-Lory 8
2000 Neuchâtel
032 / 730 32 00