ATELIER 94 ARCHITECTURE SA

AUBERGE COMMUNALE D'ARZIER

RÉNOVATION COMPLÈTE

Arzier - VD

Maître de l'ouvrage
Commune d'Arzier
1273 Arzier

Architectes
Atelier 94 Architecture SA
Route de Saint-Cergue 10
Case postale 298
1273 Arzier

Architecture et direction de projet :
Georges Tornier

Collaborateurs:
Philippe Noulette
Fausto Vitelli

Ingénieur civil
Francis Liard
Chemin Neuf 1
1163 Etoy

Coordonnées
Route de Saint-Cergue 9
1273 Arzier

Conception 2007 - 2008

Réalisation 2009 - 2010

SITUATION / PROJET

Renouveau attendu au Village. Proche de Genève et Lausanne, au dessus de Nyon, le village d'Arzier surplombe le lac Léman, offrant un point de vue unique sur les Alpes et le Mont-Blanc. C'est en 2008 que la Commune d'Arzier-Le Muids décide d'acheter le bâtiment et de le restaurer.

Situé au centre du village, ce bâtiment de la fin du 18ème siècle découvrira sa nouvelle vocation d'auberge du village vers la fin du 19ème début du 20ème siècle et prendra le nom "d'Auberge de l'Union" pour rappeler le lien liant les deux villages d'Arzier et Le Muids.

Après avoir envisagé, dans un premier temps, un rafraîchissement et une rénovation partielle du bâtiment, les contraintes techniques pour adapter le bâtiment aux normes actuelles firent qu'une rénovation lourde et complète dû être entreprise.

Au vu des gros travaux à entreprendre, le bâtiment a été entièrement vidé, ne conservant que les murs de façades, quelques murs du rez-de-chaussée inférieur, la cave voutée et la charpente. Les anciennes tuiles furent déposées, triées, complétées et reposées. La reconstruction intérieure s'appuie aujourd'hui sur des nouvelles dalles en béton armé goujonnées dans les murs porteurs.

La poutraison d'origine, qui avait subi diverses transformations et modifications au fil des années, a été remplacée par une poutraison étrangère mais ancienne. Dépourvue de son rôle statique, elle contribue à conserver l'aspect chaleureux de l'ancien bâtiment tant souhaité par la population.

RECONSTRUCTION

Transformation totale sans dénaturer l'esprit d'époque. La reconstruction intérieure est répartie sur trois niveaux. Au rez, l'entrée de l'établissement donnant sur le café, la salle de restaurant et la véranda, qui offre une vue magnifique sur le Lac et Les Alpes. Au centre, le bar permet un service direct au café, salle de restaurant gastronomique et véranda. La cuisine a été agrandie et superbement équipée pour faciliter le travail du chef. Deux WC visiteurs, femme et homme, ont été installés.

Depuis le rez-de-chaussée, un escalier descend au rez-de-chaussée inférieur dont l'aménagement et la décoration n'ont rien à envier aux autres niveaux. On y trouve une salle de réunion-séminaire, qui peut recevoir jusqu'à 30 personnes. Un superbe carnotzet est aménagé dans la cave voutée avec bouteillers et meubles anciens.

© Architecture.ch

Une porte, dont l'ancien encadrement vouté en pierre de taille a été maintenu mène aux chambres froides nouvellement installées. Un bureau, un laboratoire pour la pâtisserie, des douches pour le personnel, un local technique complètent ce niveau. Au 1er étage et dans les combles, 8 chambres de grand confort ont été aménagées, avec leur salle de bain attenante, toutes aussi chaleureuses les unes que les autres, par leur décoration, leurs luminaires et le mobilier dessiné spécialement pour cette réalisation. D'entente avec la Municipalité, le choix du système de chauffage s'est porté sur une solution à distance. La chaufferie à copeaux installée dans l'établissement scolaire, situé à 200 m, permet aisément de couvrir les besoins énergétiques de l'auberge. De plus, des panneaux solaires fournissent un complément pour l'eau sanitaire des chambres.

Les matériaux choisis sont ceux que l'on trouvait dans de tels bâtiments à l'époque : la salle du restaurant, de réception, les circulations et le carnotzet sont revêtus au sol d'un carrelage en terre cuite ancien de dimension 14/26, récupéré dans la région. Tous les rustiques intérieurs ont été réalisés avec un mélange de sable, chaux et ciment. Les portes de communication, parquets et mobiliers ont été réalisés en chêne brossé et huilé. L'architecte, tout en mettant en œuvre ces matériaux nobles, a su créer une atmosphère chaleureuse en intégrant certains éléments d'architecture contemporains.

©Architectes.ch

entreprises adjudicataires et fournisseurs

liste non exhaustive

Echafaudages	**MIRACO Echafaudages Sàrl** 1263 Crassier
Maçonnerie - Béton armé *Carreaux en terre cuite*	**C.R.C.G Raffael Creta** 1007 Lausanne
Charpente bois	**Guy JOTTERAND** 1180 Rolle
Ferblanterie - Couverture	**Toiture Willy GONCERUT SA** 1274 Grens
Electricité	**KM-DUC Electricité SA** 1197 Prangins
Chauffage - Sanitaire	**Denis GUIGNARD SA** 1026 Echandens
Serrurerie intérieure	**Joseph CURRAT** 1337 Vallorbe
Serrurerie extérieure *Véranda*	**SCHNETZLER SA** 1762 Givisiez
Chapes	**Giovanni CACCIAMANO** 1026 Echandens
Carrelages - Faïences	**MASSON Jacques SA** 1260 Nyon
Parquets	**A-Z Parquets Sàrl** 1123 Aclens
Plâtrerie - Peinture	**VARRIN SA** 1121 Bremblens
Menuiserie intérieure	**Thierry LOICHOT** 1123 Aclens
Menuiserie extérieure	**LES QUATRE VENTS Sàrl** 1166 Perroy
Cuisine professionnelle	**GINOX SA** 1815 Clarens
Rideaux	**Florence MICHEL Décoration** 1273 Le Muids
Nettoyages	**SWISS CLEAN Facility Management SA** 1008 Prilly
Aménagements extérieurs	**Construction FUCHS Sàrl** 1315 La Sarraz

Architecture & Construction CRP Sàrl 1020 Renens contact@architectes.ch
© P. Guillemin septembre 2010 - Pressor 2275 - Photos: Rainer Sohlbank